

STRATEGI SUKSES PUBLIKASI DI JURNAL NASIONAL DAN INTERNASIONAL

Moch Ubaidillah, S.Pd. | Uyun Thayyibah, M.Pd. | Sitti Wardatul Humairoh, M.Pd.

STRATEGI SUKSES PUBLIKASI DI JURNAL NASIONAL DAN INTERNASIONAL

Moch Ubaidillah, S.Pd.
Uyun Thayyibah, M.Pd.
Sitti Wardatul Humairoh, M.Pd.

Sanksi Pelanggaran Pasal 113

Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014

Tentang Hak Cipta

1. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 100.000.000 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
3. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (l) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/ atau pidana denda paling Rp1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
4. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp4.000.000.000,00 (empatmiliar rupiah).

STRATEGI SUKSES PUBLIKASI DI JURNAL NASIONAL DAN INTERNASIONAL

Moch Ubaidillah, S.Pd.
Uyun Thayyibah, M.Pd.
Sitti Wardatul Humairoh, M.Pd.

YAYASAN PUTRA ADI DHARMA

STRATEGI SUKSES PUBLIKASI DI JURNAL NASIONAL DAN INTERNASIONAL

Penulis :
Moch Ubaidillah, S.Pd.
Uyun Thayyibah, M.Pd.
Sitti Wardatul Humairoh, M.Pd.

ISBN : 978-634-295-480-5

IKAPI : No.498/JBA/2024

Editor :
Annida Muthi'ah

Penyunting :
Yayasan Putra Adi Dharma

Desain sampul dan Tata letak
Yayasan Putra Adi Dharma

Penerbit :
Yayasan Putra Adi Dharma

Redaksi :
Wahana Pondok Ungu Blok B9 no 1,Bekasi
Office Marketing Jl. Gedongkuning, Banguntapan Bantul, Yogyakarta
Office Yogyakarta : 087777899993
Marketing : 088221740145
Instagram : @ypad_penerbit
Website : https://ypad.store
Email : teampenerbit@ypad.store

Cetakan Pertama September 2026
Hak cipta dilindungi undang-undang
Dilarang memperbanyak karya tulis ini dalam bentuk dan dengan cara apapun tanpa ijin tertulis dari penerbit.

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah Swt. atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga buku Strategi Sukses Publikasi di Jurnal Nasional dan Internasional ini dapat disusun dan diselesaikan. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., suri teladan dalam keilmuan, kejujuran, dan tanggung jawab intelektual, beserta keluarga, sahabat, dan pengikutnya hingga akhir zaman.

Publikasi ilmiah merupakan salah satu pilar utama dalam pengembangan dan penyebaran ilmu pengetahuan. Melalui publikasi, gagasan dan temuan akademik tidak hanya terdokumentasi, tetapi juga diuji, dikritisi, dan dikembangkan dalam ruang diskursus ilmiah yang lebih luas. Dalam konteks dunia akademik, publikasi bukan semata-mata kewajiban administratif, melainkan wujud tanggung jawab intelektual seorang akademisi terhadap keberlanjutan dan kemajuan ilmu pengetahuan.

Pada praktiknya, proses publikasi ilmiah sering kali dipersepsikan sebagai sesuatu yang kompleks dan menantang, khususnya bagi penulis pemula. Keterbatasan pemahaman mengenai mekanisme jurnal, standar penulisan ilmiah, serta proses peer review kerap menjadi hambatan yang membuat banyak naskah tidak pernah sampai pada tahap pengajuan. Tidak sedikit pula penulis yang memiliki ide dan data yang kuat, namun kehilangan arah karena minimnya panduan yang sistematis dan aplikatif.

Buku Strategi Sukses Publikasi di Jurnal Nasional dan Internasional disusun sebagai upaya untuk menjawab kebutuhan

tersebut. Buku ini tidak hanya membahas aspek teknis penulisan dan pengiriman artikel ke jurnal, tetapi juga menguraikan kerangka berpikir, etika akademik, serta strategi publikasi secara menyeluruh. Setiap bab dirancang untuk membantu pembaca memahami publikasi sebagai sebuah proses bertahap, mulai dari perencanaan naskah, pemilihan jurnal, hingga pemaknaan publikasi dalam perjalanan karier akademik.

Penyusunan buku ini didasarkan pada pengalaman akademik, praktik publikasi, serta refleksi terhadap berbagai dinamika yang kerap dihadapi oleh mahasiswa, dosen, dan peneliti. Oleh karena itu, bahasa yang digunakan diupayakan tetap ilmiah, namun komunikatif, agar dapat dipahami oleh pembaca dari berbagai latar belakang keilmuan.

Penulis menyadari bahwa dunia publikasi ilmiah bersifat dinamis dan terus berkembang seiring dengan perubahan kebijakan serta tuntutan akademik global. Dengan demikian, buku ini tidak dimaksudkan sebagai panduan yang bersifat kaku, melainkan sebagai rujukan strategis yang dapat disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan masing-masing penulis.

Akhir kata, penulis berharap buku ini dapat memberikan kontribusi positif dalam meningkatkan pemahaman dan keterampilan publikasi ilmiah, serta menumbuhkan keberanian akademisi untuk menyuarakan gagasan melalui karya tulis yang bertanggung jawab. Kritik dan saran yang konstruktif sangat diharapkan demi penyempurnaan buku ini di masa mendatang.

Malang, Januari 2026

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR ..... **v**

DAFTAR ISI ..... **vii**

BAB 1 Mengapa Harus Publikasi Ilmiah? **1**

A. Publikasi sebagai Cermin Reputasi Akademik 1

B. Fenomena "Publish or Perish" 2

C. Manfaat Publikasi bagi Diri dan Lembaga 2

D. Tantangan dalam Dunia Publikasi 3

E. Publikasi sebagai Wujud Kontribusi Ilmiah 4

BAB 2 Mengenal Dunia Jurnal Ilmiah **5**

A. Apa Itu Jurnal Ilmiah? 5

B. Jenis-Jenis Jurnal Ilmiah 6

C. Open Access dan Closed Access 7

D. Mengenali Jurnal Predator 8

E. Sistem Indeksasi dan Reputasi Jurnal 8

F. Memilih Jurnal yang Tepat 9

BAB 3 Menyiapkan Naskah Yang Siap Submit **11**

A. Menentukan topik dan judul yang potensial 11

B. Menulis abstrak yang menarik dan tepat sasaran 12

C. Menyusun Struktur Artikel Ilmiah (IMRaD) 13

D. Teknik Parafrase dan Menghindari Plagiarisme 14

E. Penulisan Sitasi dan Daftar Pustaka 14

BAB 4 Strategi Memilih dan Menganalisis Jurnal Target **16**

A. Menyesuaikan Naskah dengan Scope Jurnal 16

B. Membaca *Aims and Scope* secara Kritis 17

C. Melihat Impact Factor dan Quartile Ranking 17
D. Analisis Artikel yang Sudah Terbit dalam Jurnal Target..... 18
E. Membuat Daftar Prioritas Jurnal untuk Disubmit..... 18
BAB 5 Proses Submit dan *Peer Review* **19**
A. Cara Membuat Akun di OJS atau Sistem Submission Jurnal 19
B. Langkah-Langkah Submit Naskah 20
C. Etika Korespondensi dengan Editor 20
D. Memahami Proses Peer Review 21
E. Jenis-Jenis Keputusan Editor..... 21
BAB 6 Menghadapi Revisi dan Penolakan **23**
A. Makna Revisi dan Cara Menanggapinya dengan Bijak..... 23
B. Strategi Menjawab Komentar Reviewer 24
C. Menyusun *Response Letter* yang Efektif 25
D. Mengelola Emosi Saat Naskah Ditolak..... 26
E. Belajar dari Penolakan dan Strategi *Resubmit* ke Jurnal Lain..... 26
BAB 7 Etika dan Integritas dalam Publikasi **28**
A. Plagiarisme, Duplikasi, dan *Self-Plagiarism* 28
B. *Authorship* dan Urutan Penulis..... 29
C. Etika Kolaborasi dan Publikasi Bersama..... 30
D. Konflik Kepentingan dan Transparansi Data..... 31
E. Konsekuensi Pelanggaran Etika Publikasi..... 31
BAB 8 Tips dan Strategi Menembus Jurnal Internasional **33**
A. Membedakan Gaya Penulisan Nasional dan Internasional..... 33
B. Meningkatkan Kualitas Bahasa Akademik (*Academic English*) ... 34
C. Kolaborasi dengan Peneliti Luar Negeri 35
D. Menggunakan Proofreading Service dan Language Editing..... 35
E. Strategi Meningkatkan Peluang Diterima di Jurnal Bereputasi... 36

BAB 9 Publikasi sebagai Karier Akademik **38**
A. Publikasi untuk Kenaikan Jabatan Fungsional 38
B. Publikasi untuk Beasiswa dan Hibah Penelitian 39
C. Membangun *Academic Branding* Lewat Publikasi 39
D. Menyusun Portofolio Publikasi dan Profil *Google Scholar* 40
E. Mempersiapkan Diri Menjadi Reviewer atau Editor 40
BAB 10 Penutup dan Refleksi **42**
LAMPIRAN **45**
1. Contoh Surat Pengantar (Cover Letter) ke Editor 45
2. Contoh Format Response to Reviewer 47
3. Daftar Situs Jurnal Bereputasi 48
4. Template Struktur Artikel Ilmiah 49
DAFTAR RUJUKAN **50**
BIODATA PENULIS **56**

BAB 1

Mengapa Harus Publikasi Ilmiah?

Dalam dunia akademik, publikasi ilmiah bukan lagi sekadar pelengkap kegiatan penelitian. Ia telah menjadi tolak ukur utama bagi kredibilitas seorang akademisi. Baik dosen, peneliti, maupun mahasiswa pascasarjana, semuanya kini dihadapkan pada tuntutan yang sama yaitu menulis dan memublikasikan karya ilmiah. Tanpa publikasi, penelitian hanya berhenti sebagai tumpukan laporan yang tersimpan di rak atau di folder komputer. Dengan publikasi, ide dan temuan kita menemukan kehidupan keduanya dibaca, dikritisi, dikembangkan, dan memberi manfaat bagi orang lain.

Publikasi ilmiah pada dasarnya adalah bentuk pertanggungjawaban ilmuwan kepada masyarakat akademik. Melalui publikasi, peneliti menunjukkan proses berpikirnya, membagikan temuan, dan membuka ruang dialog dengan komunitas ilmiah. Publikasi bukan akhir dari riset, melainkan jembatan menuju diskusi yang lebih luas. Setiap artikel yang terbit menjadi bagian dari percakapan panjang ilmu pengetahuan yang terus berkembang lintas generasi.

A. Publikasi sebagai Cermin Reputasi Akademik

Dalam lingkungan perguruan tinggi, reputasi seorang akademisi sering diukur dari produktivitas publikasinya. Jumlah dan kualitas artikel yang terbit di jurnal bereputasi mencerminkan sejauh mana seseorang berkontribusi pada pengembangan ilmu. Publikasi yang baik menunjukkan bahwa

ide-ide kita telah melewati proses seleksi, ditinjau secara kritis oleh para ahli, dan diakui memiliki nilai ilmiah.

Namun, publikasi bukan sekadar mengejar angka atau status. Ia adalah bentuk komitmen terhadap keilmuan. Akademisi yang konsisten menulis dan memublikasikan karya akan terasah dalam berpikir kritis, menulis sistematis, dan berargumen secara ilmiah. Di sinilah publikasi menjadi proses pembentukan karakter ilmuwan sejati.

B. Fenomena "Publish or Perish"

Istilah *publish or perish* - terbit atau punah - kini bukan lagi slogan asing. Tekanan untuk memublikasikan karya telah menjadi realitas global, termasuk di Indonesia. Dosen membutuhkan publikasi untuk kenaikan jabatan fungsional, mahasiswa pascasarjana harus memiliki artikel terbit sebagai syarat kelulusan, begitu juga lembaga riset menilai kinerja berdasarkan jumlah publikasi terindeks.

Fenomena ini memang menimbulkan dua sisi: satu sisi mendorong produktivitas ilmiah, namun di sisi lain kadang menimbulkan stres akademik. Banyak peneliti muda merasa tertekan karena sistem yang menuntut hasil, bukan proses. Padahal, publikasi yang baik memerlukan waktu, kedalaman berpikir, dan ketekunan. Oleh karena itu, yang perlu kita tekankan bukan sekadar "terbit", tetapi bagaimana proses menuju terbit dilakukan secara benar dan bermakna.

C. Manfaat Publikasi bagi Diri dan Lembaga

Publikasi ilmiah membawa banyak manfaat, baik secara pribadi maupun institusional. Bagi penulis, publikasi

meningkatkan *visibility* akademik. Nama penulis akan muncul dalam indeks ilmiah seperti *Google Scholar*, SINTA, atau *Scopus,* sehingga lebih mudah dikenal oleh peneliti lain di bidang yang sama. Publikasi juga memperluas jejaring, tidak jarang kolaborasi penelitian dimulai dari sebuah artikel yang dibaca oleh peneliti lain.

Bagi lembaga, publikasi adalah bukti nyata kualitas akademik. Perguruan tinggi dengan jumlah publikasi tinggi biasanya lebih dipercaya oleh masyarakat dan mitra penelitian. Reputasi ini berdampak pada peningkatan akreditasi, kesempatan kerja sama internasional, hingga perolehan hibah penelitian.

D. Tantangan dalam Dunia Publikasi

Meski manfaatnya besar, jalan menuju publikasi tidak selalu mudah. Banyak penulis pemula menghadapi kesulitan di berbagai tahap, mulai dari menentukan topik, menulis artikel sesuai kaidah ilmiah, hingga menghadapi revisi dari reviewer. Tidak sedikit yang akhirnya berhenti di tengah jalan karena merasa tidak percaya diri atau tidak tahu harus mulai dari mana.

Selain itu, muncul pula tantangan etis seperti godaan untuk meniru karya orang lain, mengirim ke jurnal predator, atau memanipulasi data agar terlihat menarik. Tantangan-tantangan inilah yang menuntut kita untuk memiliki pemahaman utuh tentang dunia publikasi: mulai dari etika, strategi, hingga mentalitas seorang penulis ilmiah.

E. Publikasi sebagai Wujud Kontribusi Ilmiah

Pada akhirnya, tujuan tertinggi dari publikasi ilmiah bukanlah sekadar memenuhi syarat administratif, melainkan memberikan kontribusi bagi perkembangan ilmu pengetahuan dan kemanusiaan. Setiap artikel yang lahir dari riset yang jujur dan tulus adalah bentuk ibadah intelektual, upaya kecil kita dalam memperluas cakrawala pengetahuan.

Melalui publikasi, kita belajar untuk menulis dengan hati-hati, berpikir dengan sistematis, dan menyampaikan kebenaran dengan integritas. bukan hanya tentang “apa yang kita temukan”, tetapi juga “bagaimana kita bertanggung jawab atas temuan itu”.

Karena itu, publikasi ilmiah tidak boleh dianggap sebagai beban, melainkan sebagai perjalanan akademik yang mulia. Perjalanan yang menuntut kesabaran, tapi memberikan kepuasan intelektual yang tak ternilai.

BAB 2

Mengenal Dunia Jurnal Ilmiah

Sebelum seorang penulis memutuskan untuk mengirimkan artikelnya, hal pertama yang harus ia pahami adalah dunia tempat artikelnya akan diterbitkan atau dunia jurnal ilmiah. Banyak penulis pemula yang terburu-buru menulis dan langsung mengirim naskah tanpa mengenali karakter jurnal yang dituju. Akibatnya, artikel ditolak bukan karena kualitasnya buruk, tetapi karena tidak sesuai dengan ruang lingkup dan gaya jurnal tersebut.

Memahami dunia jurnal ilmiah sama pentingnya dengan memahami medan sebelum berperang. Kita harus tahu siapa pembacanya, bagaimana aturan mainnya, dan ke mana arah langkah yang akan diambil. Bab ini akan membantu pembaca mengenali jenis-jenis jurnal, sistem klasifikasi, serta cara menentukan jurnal yang tepat agar proses publikasi berjalan lebih terarah dan efisien.

A. Apa Itu Jurnal Ilmiah?

Secara sederhana, jurnal ilmiah adalah wadah resmi untuk menyebarluaskan hasil penelitian. Ia menjadi sarana komunikasi antarpakar dan peneliti di bidang tertentu. Melalui jurnal, sebuah ide diuji, dikritisi, dan dikembangkan kembali oleh komunitas ilmiah. Inilah yang membuat ilmu pengetahuan terus tumbuh dan tidak berhenti pada satu generasi.

Berbeda dengan buku atau laporan penelitian, artikel dalam jurnal memiliki format dan standar tertentu. Ia harus singkat, padat, dan fokus pada satu persoalan ilmiah yang jelas. Sebuah

artikel tidak dimaksudkan untuk “menceritakan semua hal”, melainkan menyampaikan satu temuan yang memiliki kontribusi pada bidangnya.

Oleh karena itu, penulis yang ingin menembus jurnal perlu memahami bahwa menulis artikel bukan hanya soal menuangkan hasil penelitian, tetapi juga soal bagaimana hasil itu dikemas secara ilmiah dan sesuai dengan gaya jurnal yang dituju.

B. **Jenis-Jenis Jurnal Ilmiah**

Jurnal ilmiah dapat dibedakan dari berbagai sisi, namun secara umum terbagi menjadi dua kategori besar: jurnal nasional dan jurnal internasional.

1) Jurnal Nasional

Jurnal nasional diterbitkan di dalam negeri oleh lembaga akademik, universitas, atau asosiasi profesi. Bahasa yang digunakan biasanya bahasa Indonesia, meskipun beberapa jurnal nasional sudah mulai membuka kesempatan bagi artikel berbahasa Inggris atau Arab.

Di Indonesia, jurnal nasional kini dikelola dengan sistem indeksasi yang disebut SINTA (Science and Technology Index), mulai dari SINTA 1 hingga SINTA 6. Semakin tinggi peringkat SINTA-nya, semakin baik reputasi jurnal tersebut dalam hal kualitas dan tata kelola.

2) Jurnal Internasional

Jurnal internasional bersifat lintas negara, menggunakan bahasa Inggris sebagai bahasa utama, dan dikelola secara profesional dengan sistem peer review

ketat. Beberapa di antaranya terindeks di lembaga bereputasi seperti *Scopus, Web of Science* (WoS), atau DOAJ (Directory of Open Access Journals).

Menembus jurnal internasional memerlukan kemampuan menulis akademik yang baik, pemahaman metodologi yang kuat, serta kesesuaian topik dengan isu-isu global. Namun, nilai ilmiah dan dampak reputasionalnya tentu jauh lebih besar.

C. **Open Access dan Closed Access**

Dalam beberapa tahun terakhir, muncul perdebatan menarik antara dua model penerbitan: *open access* dan *closed access.*

1) *Open access* berarti artikel dapat diakses bebas oleh siapa pun tanpa membayar. Model ini sangat membantu peneliti dari negara berkembang agar hasil riset mereka mudah dijangkau pembaca global. Namun, sebagian jurnal *open access* meminta penulis membayar biaya publikasi (Article Processing Charge atau APC).
2) *Closed access,* sebaliknya, hanya bisa diakses melalui langganan atau institusi tertentu. Keuntungan dari model ini adalah proses seleksi yang biasanya lebih ketat, tetapi jangkauan pembacanya bisa terbatas karena kendala akses.

Kedua model ini memiliki kelebihan dan kekurangan. Penulis hanya perlu menyesuaikan dengan tujuan publikasinya, apakah ingin mengejar penyebaran ilmu yang luas, atau fokus pada jurnal dengan reputasi akademik tertentu.